



Stadt
**FRIED
RICHS
DORF**

**Januar
–
Mai**



2026

WWW.FRIEDRICHSDORF.DE

**Friedrichsdorfer
Kulturzeit**

SPORT- UND KULTURAMT WIR HELFEN GERNE WEITER:

Amtsleiter Jonas Steinert
Stv. Amtsleiterin Sandra Rieke
Heike Havenstein M.A.
Andrea Wolf

Informationen rund um die Friedrichsdorfer Kulturzeit erhalten Sie unter Telefon **06172 731-1296**, für die Kinderkulturzeit wählen Sie die **06172 731-1225**.

KULTURNEWSLETTER

Aktuelle E-Mail-Post jetzt abonnieren

Keine Veranstaltung verpassen und immer über alle Neuigkeiten rund um die Friedrichsdorfer Kulturzeit informiert sein! Einfach den Kulturnewsletter der Stadt Friedrichsdorf auf der Website www.friedrichsdorf.de abonnieren. Bequem flattert dann monatlich die Online-Post in Ihren E-Mail-Briefkasten.



Wir wünschen allen
Besucherinnen und
Besuchern viel Spaß in
der schillernden Welt
des Varietés!

 **Taunus Sparkasse**



Foto: SchwarzLicht Fotografie

LIEBE FRIEDRICHSDORFERINNEN UND FRIEDRICHSDORFER, LIEBE KULTURBEGEISTERTE,

„Wie die Zeit verfliegt“ – diesen Spruch hören wir sehr oft. Und je älter wir werden, desto häufiger, so ist zumindest mein Gefühl. Der Alltag hat uns ja auch die meiste Zeit fest im Griff, es gibt immer etwas zu erledigen und die digitale Welt fordert – schnell, schnell mal auf’s Handy geschaut – immer mehr unserer zeitlichen und geistigen Kapazitäten. Austausch findet oftmals nur noch virtuell statt. Gibt es ein patentes Mittel, diesen Kreislauf mal für einen Moment lang anzuhalten? Da kann ich für mich ganz klar sagen: Ja, mit kulturellen Erlebnissen!

Kultur ist eine wunderbare Gelegenheit, den Alltag einfach mal Alltag sein zu lassen und sich von den Künstlerinnen und Künstlern und ihren Bühnenprogrammen entführen und inspirieren zu lassen. Ganz egal, ob ein klassisches Konzert oder ein Kabarettabend, eine Lesung oder eine Varieté-Show – allen ist gemeinsam, dass sie live unsere Aufmerksamkeit zu fesseln vermögen und wir direkt mit den anderen Besucherinnen und Besuchern ins Gespräch kommen können.

Daher freue ich mich schon jetzt auf das vielfältige Kulturpotpourri der Friedrichsdorfer Kulturzeit von Januar bis Mai und hoffe, dass die Veranstaltungen für Sie ebenso eine Bereicherung sein werden. Lassen Sie sich verführen, die Zeit einfach mal anzuhalten!

Herzlichst
Ihr

Lars Keitel
BÜRGERMEISTER

KARTENKAUF

INFORMATIONEN

Digital, telefonisch oder persönlich – so können Sie Karten für die Friedrichsdorfer Kulturzeit erstellen:

Informationsstelle im Rathaus

Hugenottenstraße 55

Telefon 06172 7 31-0

E-Mail: stadtverwaltung@friedrichsdorf.de

Öffnungszeiten:

Montag und Dienstag	8.00 – 12.00 Uhr und 13.30 – 15.30 Uhr
Mittwoch und Freitag	8.00 – 12.00 Uhr
Donnerstag	8.00 – 12.00 Uhr und 13.30 – 18.00 Uhr

Gerne werden telefonisch oder per Mail reservierte Karten nach Vorabüberweisung zugeschickt. Für diesen Service entsteht eine Bearbeitungs- und Portopauschale von 2,00 Euro je Sendung.

Reservierung von Eintrittskarten

Reservierte Karten gehen nach einer Woche automatisch zurück in den freien Verkauf, wenn sie in diesem Zeitraum nicht abgeholt bzw. bezahlt werden. Bei kurzfristigen Reservierungen müssen die Karten bis 2 Tage vor dem jeweiligen Veranstaltungstag abgeholt werden, ansonsten gehen auch sie wieder in den freien Verkauf.

Online-Buchung

unter www.friedrichsdorf.de

Suchen Sie sich bequem Ihren gewünschten Sitzplatz aus und wählen Sie anschließend zwischen Vorabüberweisung oder Print@home. Für die Onlinebuchung entstehen Servicegebühren.

Bankverbindung für die Vorabüberweisung:

Stadtkasse Friedrichsdorf

IBAN DE16 5125 0000 0020 0020 26

Verwendungszweck: Name der Veranstaltung und Anzahl der Karten

Vorverkaufsstelle im Taunus Carré

HOLIDAY LAND Reisecenter Stosius

Wilhelmstraße 23, Friedrichsdorf

Öffnungszeiten:

Montag – Freitag 10.00 – 19.00 Uhr

Samstag 10.00 – 16.00 Uhr

Bitte beachten Sie, dass hier zum Kartenpreis eine Servicegebühr hinzukommt.

Öffnungszeiten Abendkasse

In der Regel öffnet die Abendkasse 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn.

Ermäßigte Eintrittspreise

Eine Ermäßigung bei Veranstaltungen der Friedrichsdorfer Kulturzeit erhalten folgende Gruppen:

- Schülerinnen und Schüler
- Auszubildende
- Studierende
- Rentnerinnen und Rentner
- Inhaberinnen/Inhaber des Friedrichsdorfer Seniorenpasses
- Inhaberinnen/Inhaber und des Friedrichsdorf-Passes
- Inhaberinnen/Inhaber der Ehrenamtskarte
- Inhaberinnen/Inhaber der Juleika
- Schwerbehinderte ab einem Grad der Behinderung von 50

Der ermäßigte Preis ist bei den entsprechenden Veranstaltungen ausgewiesen. Die Begleitperson von Inhaberinnen/Inhabern eines Schwerbehindertenausweises mit dem Vermerk „B“ erhalten eine kostenlose Begleitkarte. Diese wird auf den Namen der Inhaberin/des Inhabers des Schwerbehindertenausweises zurückgelegt und dann an der Abendkasse gegen Nachweis ausgegeben.

Das Kleingedruckte

Allgemeine Geschäftsbedingungen Kulturveranstaltungen der Stadt Friedrichsdorf

Die aktuell gültigen Allgemeinen Geschäftsbedingungen finden Sie unter www.friedrichsdorf.de. Sie können sie auch beim Sport- und Kulturamt der Stadt Friedrichsdorf anfordern.

FR, 02.01.2026, 19.00 UHR
FORUM FRIEDRICHSDORF

NEUJAHRSKONZERT



JOHANN-STRAUSS-ORCHESTER FRANKFURT HOFBURG MEETS HOLLYWOOD

Ein wunderbarer Start in das neue Jahr mit heiteren, beschwingten und vergnüglichen Melodien! Bei dem Traditionskonzert verwebt das Johann-Strauß-Orchester Frankfurt unter der Leitung von Witolf Werner Walzer, Polka und Operetten von Wien bis Hollywood zu einem Konzert von ungewöhnlicher Strahlkraft.

Für gesangliche Glanzlichter sorgt in diesem Jahr die Sopranistin Manami Okazaki. Geboren und aufgewachsen ist sie in Kumagaya-City, Saitama-Präfektur, Japan, und begann ihre musikalische Ausbildung im Alter von drei Jahren. Sie schloss ihr Gesangsstudium an der Kunitachi Musikhochschule ab. 2007 zog sie nach Wien, wo sie bereits ein Jahr später bei der Wiener Kammeroper debütierte.

Ihr vielseitiges Repertoire umfasst Rollen wie die Königin der Nacht, Papagena und Pamina in Mozarts „Die Zauberflöte“, Adele in Strauss' „Die Fledermaus“ und Gretel in Humperdincks „Hänsel und Gretel“. Sie trat an renommierten Bühnen in Wien, Köln, Baden-Baden und Mainz auf und beeindruckt auch in der Kirchenmusik, unter anderem mit Solopartien in Haydns „Theresienmesse“ und Beethovens 9. Sinfonie.

Preiskategorie 1: 21 Euro | ermäßigt: 19 Euro

Preiskategorie 2: 18 Euro | ermäßigt: 16 Euro

(ggf. zzgl. Servicegebühren)

www.frankfurtersinfoniker.de

MI, 14.01.2026, 20.00 UHR
FORUM FRIEDRICHSDORF

COMEDY



JAKOB SCHWERDTFEGER MEISTERWERK

Kunst berührt unser Leben viel mehr, als wir denken. Die Aldi Tüte, das Renault Logo, Louis Vuitton Taschen – alles von Künstlern entworfen. Kunst ist politisch, provokant, packend und vor allem macht sie richtig Spaß. Jakob Schwerdtfeger zeigt alle Facetten und jongliert geschickt mit der Geschichte der Kunst, von der Höhlenmalerei bis zum Graffiti. Er macht die Bühne zu seiner Leinwand: Comedy wie gemalt.

Tiefes Staunen. Aufgerissene Augen. Offene Münder. Das ist die klassische Reaktion auf die Sixtinische Kapelle und Jakob Schwerdtfegers neues Bühnenprogramm »Meisterwerk«. Als Comedian und Kunsthistoriker vereint er Humor und Kunstwissen, Mona Lisas Lächeln wird zum Lachkrampf und Munchs berühmtes Bild zum Freudenschrei. Jakob Schwerdtfeger rückt die Kunstszene in ein völlig neues Licht und bewegt sich so spielerisch durch die Kunstgeschichte, als wäre sie seine Hüpfburg.

Eintritt: 20 Euro | ermäßigt: 18 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)

www.jakob-schwerdtfeger.com

DI, 20.01.2026, 20.00 UHR
GARNIERS KELLER

KELLERKABARETT



HENNING RUWE & MARTIN VALENKE 2025 – ES WAR NICHT ALLES GUT

In 2025 zeigt sich die Welt mal wieder von ihrer besten Seite: Es wird gerüstet und gefrustet, es wird gesödert und geklingbeilt, niemand vermisst Saskia Esken und während es im Weltall endlich Hinweise auf Leben gibt, hat man auf der Erde die Suche nach intelligenten Wesen längst aufgegeben. Bei so viel künstlicher Intelligenz und menschlicher Dummheit steht eines fest: Menschen mit Humor waren 2025 klar im Vorteil.

Denn egal wohin wir schauen, irgendwo ist immer ein Bekloppter, der unsere Aufmerksamkeit braucht: Sei es ein orangener Mann aus einem weißen Haus, der Europa mit dem Zollstock vermöbelt oder der deutsche Chefclown Friedrich im Zirkuszelt Bundestag, ein Spahn, bei dem alle Masken fallen, ein stark begrenzter Dobrindt am Schlagbaum oder die Klöckner von Nebenan, dieses Jahr hatte für jeden Pessimisten etwas dabei. Satirischer Gesprächsbedarf ohne Ende, dem sich die beiden Vorzeigekabarettisten Henning Ruwe und Martin Valenske (bekannt aus der Berliner DISTEL) mit reichlich Humor sowie spitzen und stumpfen Bemerkungen annehmen. Denn der Fall ist eindeutig: Am Abgrund lacht es sich am besten. Das Publikum erwartet einen furiosen Jahresrückblick in wohlüberdosierter Schärfe. Achtung: sehr lustig!

Eintritt: 18 Euro | ermäßigt: 16 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)
www.martin-valenske.com

FR, 23.01.2026, 20.00 UHR
SA, 24.01.2026, 20.00 UHR
SO, 25.01.2026, 18.00 UHR

VARIÉTÉ

VIVA VARIÉTÉ 2026 DAS NEUE PROGRAMM

JETON – MODERATION & JONGLAGE

Im eleganten Zwirn präsentiert der Gentlemanjongleur Jeton Darbietungen, die zu den Kabinettstückchen der internationalen Variétékunst gehören. Dafür wurde er 2013, als bisher einziger Deutscher, in den USA von der International Jugglers' Association mit dem begehrten Award of Excellence ausgezeichnet. Nonchalant wirbelt er mit den Accessoires der vornehmen Welt herum und verbindet dabei Jonglage und Balance in höchster Vollendung. Die unverwechselbaren Kunststücke und sein verschmitzter Charme begeisterten bereits die dänische Königin Margrete II. und spätestens, wenn er im furiosen Finale ein Kaffeeservice auf den Kopf hochkatapultiert, werden ihm die Herzen von Jung und Alt zufliegen. Als charmanter Gastgeber und Moderator wird er Sie zudem durch die Variétéshow geleiten.



MARINA SKULDITSKAYA

Geboren und aufgewachsen in der Ukraine, übt Marina Skulditskaya die hohe Kunst der Equilibristik bereits seit dem Kindesalter unter der Obhut ihres Vaters aus, welcher selbst als Akrobat im Staatszirkus arbeitete. Seit dem Titelgewinn von „Laureate“ ist Marina Skulditskaya international gefragt, unter anderem in Japan, den USA, den Vereinigten Arabischen Emiraten, Südafrika und in ganz Europa. Sie begeistert in Friedrichsdorf mit zwei Show-Acts.

HANDSTAND SHOW ACT „VISION“

Der Handstand Show Act von Marina ist eine Mischung aus kraftvoller Handstandakrobatik und tänzerischer Choreografie, umrahmt von der ätherischen Musik der Stuttgarter Klangkünstler „Piano Particles“. Durch die Eleganz akrobatischer Figuren und leichten Windeffekten entsteht eine Vision von atemberaubender Schwerelosigkeit.



© Alexander Brandl



© Alexander Brandl

HULA HOOP SHOW ACT „SWINGTIME“

Beim Hula Hoop Show Act zeigt Marina eine belebende Darbietung mit den Hula Hoop Reifen. Zeitweise kreisen mehrere davon schwungvoll um die verschiedensten Körperteile wie Arm, Bein, Taille oder gar den Haardutt und das bei unterschiedlichsten akrobatischen Figuren.

MR. & MRS. STRANGE - STRANGE COMEDY

Mr. & Mrs. Strange, namentlich Shelly Mia Kastner & Jason McPherson, begeistern seit Jahren ihr weltweites Publikum mit einem einzigartigen Humor und einem breit gefächerten Repertoire aus Comedy, Magie und Akrobatik. Ihre zahllosen Referenzen reichen von Europa bis zum Comedy Festival CCTV Beijing, China. Das komische Duo wird bei Viva Varieté gleich drei Acts aus seinem Repertoire präsentieren:



ROLA BOLA

Als irrwitziger Stunt-Pilot zeigt unser Held Heldentaten aus Handbalancen und Kontorsion, während er sein Rola Bola-Flugzeug mit Hilfe einer hübschen, aber spleenigen Stewardess immer höher baut.



DER UNGLAUBLICHE KOFFER

Der Versuch einer Fahrstuhl-Illusion gerät außer Kontrolle! Eine großartige Mischung aus bestem Slapstick und einzigartigem Physical Theater.



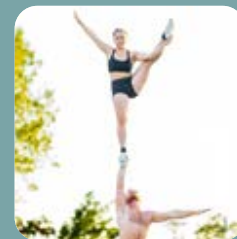
ALEESHA AARAGONES - STRAPLOOPS

Mit einem humorvollen Augenzwinkern präsentiert die junge Künstlerin einzigartige Luftartistik an den „Straploops“, in Schlaufen aufgehängte Gurtbänder. Als Zuschauer kann man den vielen „Verwicklungen“ kaum folgen und kann nur ahnen, wie schwierig dieser Tanz gegen die Schwerkraft ist.



UTE & LEON - DUO-AKROBATIK

Aus Konstanz kommt das sympathische Duo mit Partnerakrobatik auf höchstem Niveau, verpackt in eine Darbietung voller Humor, auf herzliche Weise mit ironischem Augenzwinkern präsentiert.



VIVA VARIÉTÉ – LUST AUF EINEN KULINARISCHEN EINSTIEG?



Sie möchten Ihren Besuch von „Viva Varieté 2026“ geschmackvoll erleben? Dann lassen Sie sich doch mit den kulinarischen Kreationen des Restaurants „Pinocchio's Wirtshaus“ einstimmen auf den abwechslungsreichen Varieté-Abend! Das Restaurant-Team hat eine kleine Auswahl mit Klassikern seiner Speisekarte für Sie zusammengestellt. Damit Sie die Freude an der Vorstellung ungestört genießen können, kann wie gewohnt vor der Show gegessen werden. Der Einlass beginnt daher bereits zwei Stunden vor Showbeginn. Die Speisen werden bis maximal 20 Minuten vor Showbeginn zu Ihnen an den Tisch gebracht. Bitte kommen Sie daher rechtzeitig.

Reservierungen für das Essen (bitte bis 5 Tage vor jeder Veranstaltung) senden Sie gerne per E-Mail an das Restaurant „Pinocchio's Wirtshaus“: pinocchioswirtshaus@web.de – unter Angabe Ihrer Kontaktdaten, des Veranstaltungsdatums, Ihrer Tisch- und Platznummer sowie dem Betreff „Essen Varieté“. Sie erhalten dann eine Mail mit der Speisenauswahl. Im Anschluss an den kulinarischen Einstieg hebt sich der Vorhang für das bunt gemixte, zweistündige Show-Programm mit Top-Künstlern von Weltrang!

Preiskategorie 1: 26 Euro | ermäßigt 23 Euro
Kinder und Jugendliche bis 14 Jahre: 12 Euro
Preiskategorie 2: 22 Euro | ermäßigt 20 Euro
Kinder und Jugendliche bis 14 Jahre: 10 Euro
(ggf. zzgl. Servicegebühren)

Programmänderungen vorbehalten. Die Ausführung der Künstler entspricht nicht der Reihenfolge des Auftritts.

DO, 29.01.2026, 20.00 UHR
FORUM FRIEDRICHSDORF

FINANZKABARETT

CHIN MEYER

DIE EROTIK DES GELDES

Chin Meyer zieht dem Geld die Hosen aus und zeigt, was übrig bleibt, wenn Geld sich nackig macht oder in Flagranti erwischt wird. Stilvoll, immer am Puls der Zeit und musikalisch wertvoll surft der Großmeister des Humor-Investments durch die Welt des großen und des kleinen Geldes – und durch unser Traumland der Liebe und Erotik. Darf es etwas Steuervermeidung an karibischen Stränden sein? Homo-Fiskal-Erotische Verbindungen, wenn Menschen und Geld eine unheilige Allianz eingehen? Oder Steuer-Sparmodelle zum Selberbasteln? Als Finanz-Coach der etwas anderen Art findet Chin Meyer Geld-Tipps, die sich gewaschen haben – im wahrsten Sinn des Wortes.



Er ergründet die wahren Wurzeln von „Samen-Kapital“ (Seed Capital), den Return on Investment von Kindern und erklärt, warum Männer finanziell mehr von Emanzipation haben als Frauen. Ob es um die Erotik des Leerverkaufs geht oder einen praktischen Leitfaden zum „Hochschlafen“ – Chin Meyer findet die schlüpfrigen Aspekte unserer Sucht nach Besitztümern und verwandelt sie in Gleitgel gekonnter Unterhaltung. Dass er wie nebenher auch noch fantastisch singt, versteht sich von selbst. Wie es bei einem guten One-Night-Stand(-Up) sein sollte, endet der Abend mit einem musikalisch-finanziellen Orgasmus. Versprochen!

PS: Chin Meyer ist nicht käuflich – aber man kann ihn mieten.

Eintritt: 21 Euro | ermäßigt: 19 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)
www.chin-meyer.de

DO, 05.02.2026, 20.00 UHR
FORUM FRIEDRICHSDORF

KABARETT



STEFAN WAGHÜBINGER

VERSUNKENE SÄTZE

Vier abendfüllende Programme, unzählige TV-Auftritte, mehr als 20 Preise: Stefan Waghübingers Motto – „Österreichisches Nörgeln, aber mit deutscher Gründlichkeit“ – hat sich zu seiner eigenen Überraschung als ganz schön wirksam erwiesen. Viele seiner Geschichten aus den vergangenen 15 Jahren sind für das Publikum längst zu Klassikern geworden, immer wieder wurden sie als Zugaben gewünscht. Grund genug für den Kabarettisten, nun gemeinsam mit seinen Gästen auf Tauchgang nach diesen „versunkenen Sätzen“ zu gehen. Versiert wechselt er dabei zwischen beliebten Pointen und neuen Fundstücken aus dem Künstleralltag, die leicht ein eigenes Programm füllen könnten.

Wer mit Waghübinger abtaucht, wird reich belohnt: mit tiefgründigen Gedanken, scharfen Formulierungen und einem Lächeln, das auch an Land noch bleibt.

„Es gibt nur wenige Kabarettisten, die es mit Waghübingers Formulierungskunst aufnehmen können.“ (Allgemeine Zeitung Mainz)

Eintritt: 20 Euro | ermäßigt: 18 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)
www.stefanwaghuebinger.de

FR, 06.02.2026, 20.00 UHR
GARNIERS KELLER

FOLK UND MEHR



SHEBEEN CONNECTION LIVE IN CONCERT

„An Sibir“ war eine irische Kneipe in Frankfurt. Shebeens, so die englische Schreibweise, waren in Irland aber auch geheime Orte, wo die geknechtete Bevölkerung ihrer von den Engländern verbotenen Lieblingsbeschäftigung nachkam, nämlich Musizieren und Trinken. Ganz legal trafen in den 1990ern im Sibir regelmäßig deutsche, schottische, irische und bretonische Musiker zur Session. Bühnenreife Formationen fanden hier zusammen – so auch die Band Shebeen Connection. Das Trio begeistert mit frechen Tänzen und gälischen sowie englischen Songs und reichert die musikalische Mischung mit unterhaltsamen Anekdoten an.

Eintritt: 17 Euro | ermäßigt: 15 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)

DI, 10.02.2026, 20.00 UHR
FORUM FRIEDRICHSDORF

KRIMI-LESUNG MIT MUSIK



LADIES CRIME NIGHT EINE LESUNG DER MÖRDERISCHEN SCHWESTERN

Die Mörderischen Schwestern gehen über Leichen – aber nur auf dem Papier und auf der Bühne!

Ihre Geschichten sind humorvoll, blutig, dramatisch, tragisch und immer fesselnd. Sieben Autorinnen entführen Sie für jeweils sieben Minuten in ihre Welt des Verbrechens. Ist die Zeit abgelaufen, ertönt ein Schuss und schon betritt die nächste Autorin die Bühne. Umrahmt von ausgewählter Livemusik verspricht die Ladies Crime Night eine Menge Spannung und ist ein Vergnügen für die Ohren. Es erwartet Sie feinste Unterhaltung mit vielseitigen Kriminalgeschichten.

Musikalische Begleitung: Esther Groß (Harfe und Gesang)

Die Mörderischen Schwestern sind ein Netzwerk von Frauen, deren gemeinsames Ziel die Förderung von Frauen der deutschsprachigen Kriminalliteratur ist.

Eintritt: 17 Euro | ermäßigt: 15 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)

www.moerderische-schwestern.eu

DO, 19.02.2026, 20.00 UHR
GARNIERS KELLER

KELLERSPEZIAL – KLAVIER.
CHANSON.KABARETT



© Alexej Hermann/Aurélie Maestre

LUCY VAN KUHL AUF DEN ZWEITEN BLICK

Verliebt auf den zweiten Blick. Begeistert auf den zweiten Blick. Mitfühlend auf den zweiten Blick. Enttäuscht auf den zweiten Blick. Viele Menschen, Momente und Emotionen nehmen wir beim ersten Mal nicht richtig wahr. Lucy van Kuhl besingt und kommentiert in ihrem neuen Programm „Auf den zweiten Blick“ empathisch die Liebe, das Alter, Menschen, die in unserer Gesellschaft kaum wahrgenommen werden, Menschen, die (leider) viel zu sehr wahrgenommen werden, Situationen, die man sich eingebrockt hat und aus denen man schlecht wieder rauskommt. Und sie stellt sich die Frage „Wann hab ich zum letzten Mal was zum ersten Mal gemacht?“, denn es lohnt sich auch ein zweiter, dritter, sechster Blick auf unsere Lebensroutine. Der erste Blick ist der intuitive, der zweite Blick kann der besondere sein.

Eintritt: 18 Euro | ermäßigt: 16 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)
www.lucy-van-kuhl.de

MI, 25.02.2026; 16.00 UHR
STADTBÜCHEREI FRIEDRICHS DORF

THEATER FÜR KINDER
UND JUGENDLICHE



© José Figueroa

ICH DENKE AN DICH MIT DER SCHWEDISCHEN GRUPPE JOHANSSONS PELARGONER OCH DANS

Die Stadtbücherei lässt sich als ein neuer Ort entdecken. Man ist eingeladen, den Anweisungen einer sanften Stimme aus dem Kopfhörer zu folgen und auf erwartete und unerwartete Weise in der Büchereiumgebung zu interagieren. Mit einem Hauch von magischem Realismus erhält man einen Einblick in Tausende von Jahren Buchgeschichte und es gibt geheime Botschaften zu entdecken. Mit dem eigenen Körper bewegt man sich selbst oder auch gemeinsam zu einer Art Choreografie durch die gesamte Stadtbücherei. Mit Aufgaben wird man in die Welt der Literatur entführt... Worte verbinden Zeit und Raum. Ein ganz besonderes Erlebnis.

Für alle ab 10+ Jahren
Eintritt: Kinder und Jugendliche: 8 Euro
Erwachsene: 11 Euro
www.pelargonerochdans.se



MI, 25.02.2026, 20.00 UHR
FORUM FRIEDRICHSDORF

MUSIK-KABARETT



LARS REICHOW BOOMERLAND

Boomer – das sind keine Gartenmöbel oder vom Aussterben bedrohte Kuscheltiere, sondern Millionen von Menschen, die um 1960 geboren worden sind. Pausbackig und brüllend vor Vergnügen kamen sie zur Welt: Menschen von außergewöhnlicher Attraktivität und Intelligenz, beeindruckendem Scharfsinn, unerklärlicher Empathie und robuster Leidenschaft! BOOOM! Sie leben unbeschwert, lachen gerne, gehen oft ins Kabarett, sind zukunfts-zugewandt und genießen verantwortungsvoll ihr nicht enden wollendes Leben. Lars Reichow – selbst Muster-Boomer – zeigt mit dem Finger auf die größte und mächtigste Gruppe unserer Gesellschaft. Bunter Wortwitz trifft auf schwarzen Konzertflügel. Wohlstand auf Dekadenz, Ungeduld und Starrsinn auf Unsterblichkeit. Wofür andere keine Worte mehr haben, lässt Reichow Melodien sprechen. Auf Samtpfoten führt er sein Publikum in den Optimismus, träumt er von einem Deutschland aus glücklichen Menschen, in pünktlichen Zügen mit einem starken W-LAN. Eine musikalisch-rhetorische Achterbahnfahrt, gefühlvoll im Ton, hart in der Sache, summt Reichow dem Ende des fossilen Zeitalters entgegen. Ein letzter Gruß im Stehen und dann erklingt sie, die Symphonie des Lebens. Willkommen im BOOMERLAND. Ein lustiger Abend in Dur und Moll. Mehr Transformation wagen – auf der Klaviatur des gehobenen Entertainments. Reichows Boomerland – ein Fest der künstlerischen Freiheit – nur für Demokraten!

Vorverkauf: 25 Euro | ermäßigt: 22 Euro
Abendkasse: 28 Euro | ermäßigt: 25 Euro
(ggf. zzgl. Servicegebühren) www.larsreichow.de

FR, 27.02.2026, 20.00 UHR
FORUM FRIEDRICHSDORF

A CAPPELLA



ANDERS SO KURZ DAVOR

Wer kennt sie nicht? Diese Momente, in denen einem der Puls bis zum Kopf steigt und das Herz rast.

Den ersten Kuss wagen? Vom 10-Meter-Brett springen? Seinem Chef mal die Meinung sagen? Unbequeme Wahrheiten aussprechen? Kurz: Momente, in denen es ums Ganze geht.

Mit ihrem neuen Programm „So kurz davor“ gehen die fünf Sänger aufs Ganze und besingen das Leben in all seinen Facetten auf ihre eigene poetische Weise: Humoristisch, melancholisch, philosophisch fragend und selbstbewusst. Anders präsentieren eine fulminante a cappella-Show mit unverkennbarem Popsound, authentischen Songs und einer Publikumsnähe, die ihresgleichen sucht. Der Programmtitel „So kurz davor“ ist folgerichtig weniger als Selbstbeschreibung, denn vielmehr als Versprechung zu verstehen. Mit „So kurz davor“ zeigt die Freiburger Formation einmal mehr, dass sie es schon jetzt mit den Großen der Szene aufnehmen kann.

Eintritt: 22 Euro | ermäßigt: 20 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)
www.anders-band.de

MI, 04.03.2026, 20.00 UHR
GARNIERS KELLER

KELLERKABARETT



© Alexander Klotz (Orange Production)

RENA SCHWARZ

RENA RÄUMT AUF - 20 JAHRE 10 PROGRAMME - DA WURDE ES MAL ZEIT, DASS AUFGERÄUMT WIRD.

Seit über 20 Jahren begeistert Rena ihr Publikum auf ihre ganz persönliche, authentische Weise. Und jetzt hat sie die erfolgreichsten, witzigsten, bösesten und nachhaltigsten Nummern aus 10 Programmen zu Einem zusammengefasst. Wer sagt denn, dass Teufel männlich ist und dass E-Autos die wahre Zukunft sind? Seit wann ist die Optik des Schulbrottes zum Lebensinhalt von Müttern geworden und warum ist in unserer Gesellschaft Essen fast wichtiger, als die Beziehung? Was kann ich in Zukunft für meinen Krankassenbeitrag alles verlangen und was findet man beim Aufräumen eigentlich alles, was man schon längst vergessen hatte... Wer, wie Rena in Bielefeld geboren wurde und mit Leidenschaft im Spessart lebt, hat die Fähigkeit, sich selbst nicht zu ernst zu nehmen, wie es sich in allen vorangegangenen Programmen der preisgekrönten Kabarettistin bereits zeigte. Mit viel Selbstironie versprüht Rena eine unglaubliche Energie, spielt, singt und parodiert, was das Zeug hält. Mit feiner Beobachtungsgabe und überzeugendem Humor verbindet sie frechen Witz mit klugem Kabarett.

Eine Veranstaltung zum Internationalen Frauentag in Kooperation mit der Frauen- und Gleichstellungsbeauftragten der Stadt Friedrichsdorf.

Eintritt: 18 Euro | ermäßigt: 16 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)

www.rena-schwarz.de

SO, 08.03.2026, 17.00 UHR
RATHAUS FRIEDRICHSDORF

VERANSTALTUNG
ZUM FRAUENTAG



© Sven Sinrot

JENNY REHS & WALTRAUD BARTL

„JANE'S WORLD“ - TEXTE UND TASTEN

Jane Austen (1775-1817) ist eine der bekanntesten Schriftstellerinnen der Welt. Während ihres kurzen Lebens gelang es der Autorin Werke zu schaffen, die zu den Klassikern der Weltliteratur gehören. Mit ihrem einzigartigen Erzählstil, der sich durch feinen Humor und subtile Gesellschaftskritik auszeichnet, wird sie bis heute immer wieder aufs Neue gelesen und ihre Werke werden neu verfilmt.

Aus einem Brief an ihre Schwester Cassandra:

„Ich beherrsche jetzt die wahre Kunst des Briefeschreibens, die, wie man sagt, darin besteht, auf Papier genau das auszudrücken, was man zu der anderen Person persönlich sagen würde. Ich habe den ganzen Brief lang so schnell zu Dir gesprochen, wie ich nur konnte.“

Schauspielerinnen Jenny Rehs wird Auszüge aus Austens Romanen und Briefen lesen und diese durch biografische Details ergänzen. Die Friedrichsdorfer Pianistin Waltraud Bartl begleitet die Lesung mit ausgewählten, bearbeiteten Musikstücken am Klavier.

Eine Veranstaltung zum Int. Frauentag in Kooperation mit der Frauen- und Gleichstellungsbeauftragten der Stadt Friedrichsdorf.

Eintritt: 17 Euro | ermäßigt: 15 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)

PROGRAMM

FRÜHJAHR 2026

JANUAR

Fr, 02.01. / 19.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	Neujahrskonzert: Johann-Strauß-Orchester Frankfurt – Hofburg meets Hollywood
Mi, 14.01. / 20.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	Comedy: Jakob Schwerdtfeger – Meisterwerk
Di, 20.01. / 20.00 Uhr Garniers Keller	KellerKabarett: Henning Ruwe & Martin Valenske – 2025 – es war nicht alles gut
Fr, 23.01. / 20.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	Viva Varieté 2026 – Das neue Programm
Sa, 24.01. / 20.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	Viva Varieté 2026 – Das neue Programm
So, 25.01. / 18.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	Viva Varieté 2026 – Das neue Programm
Do, 29.01. / 20.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	Finanzkabarett: Chin Meyer – Die Erotik des Geldes

FEBRUAR

Do, 05.02. / 20.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	Kabarett: Stefan Waghübinger – Versunkene Sätze
Fr, 06.02. / 20.00 Uhr Garniers Keller	Folk und mehr: Shebeen Connection
Di, 10.02. / 20.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	Krimi-Lesung mit Musik: Ladies Crime Night – Eine Lesung der Mörderischen Schwestern
Do, 19.02. / 20.00 Uhr Garniers Keller	KellerSpezial mit Klavier.Chanson.Kabarett: Lucy van Kuhl – Auf den zweiten Blick
Mi, 25.02. / 16.00 Uhr Stadtbücherei Friedrichsdorf	Starke Stücke: Ich denke an dich – mit der schwedischen Gruppe Johanssons Pelargonier och dans
Mi, 25.02. / 20.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	Musik-Kabarett: Lars Reichow – Boomerland
Fr, 27.02. / 20.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	a cappella: anders – So kurz davor



MÄRZ

Mi, 04.03. / 20.00 Uhr Garniers Keller	KellerKabarett: Rena Schwarz – Rena räumt auf – 20 Jahre, 10 Programme – da wurde es mal Zeit, dass aufgeräumt wird
So, 08.03. / 17.00 Uhr Rathaus Friedrichsdorf	Veranstaltung zum Internationalen Frauentag: Jenny Rehs & Waltraud Bartl – Jane's World – Texte und Tasten
Mi, 11.03. / 20.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	Akustik-Retro-Pop: Zucchini Sistaz – Falsche Wimpern – Echte Musik
Do, 12.03. / 20.00 Uhr Garniers Keller	Grammophon-Lesung: Jo van Nelsen – Musenkind mit Maulkorb – Die Geburt des deutschen Kabarettis
Mi, 18.03. / 20.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	3. Friedrichsdorfer Lachnacht Frederic Hornmuth, Dave Davis, Bernhard Westenberger, Florentine Osche, Boris Stijelja
Mi, 25.03. / 20.00 Uhr Garniers Keller	KellerSpezial: Korff-Ludewig – Zwischen Geisterbahn und Zuckerwatte
Do, 26.03. / 20.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	Kabarett: Florian Schroeder – Endlich glücklich
So, 29.03. / 17.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	Live-Multivision: Reiner Harscher – Norwegen – Durch die Fjorde in die Arktis – Neueste Produktion 2026

APRIL

So, 12.04. / 17.00 Uhr Rathaus Friedrichsdorf	Klassikfrühling: Duo Garnier und Hertel – Das himmlische Leben
Do, 16.04. / 20.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	Kabarett: Ausbilder Schmidt – Unkraut vergeht nicht – 25 Jahre Anschiss
Sa, 18.04. / 20.00 Uhr Garniers Keller	Folk: Stout – Irish Folk Redefined
Mi, 22.04. / 20.00 Uhr Garniers Keller	KellerKabarett: Senay Duzcu – Drama Türkin
Fr, 24.04. / 20.00 Uhr Forum Friedrichsdorf	Clowneskes Theater: Gardi Hutter – gardiZERO
So, 26.04. / 17.00 Uhr Ev. Kirche Friedrichsdorf	Klassikfrühling: sixty1strings – 3 Frauen, 61 Saiten
Mi, 29.04. / 20.00 Uhr Garniers Keller	KellerSpezial: Olaf Velte – Pop Voodoo again

MAI

Di, 05.05. / 19.00 Uhr Rathaus Friedrichsdorf	Kammermusikabend der Frankfurter Sparkasse 1822 – Preisträgerkonzert
Do, 07.05. / 20.00 Uhr Garniers Keller	Krimi-Lesung: Tim Frühling – Tot gegrillt

MI, 11.03.2026, 20.00 UHR
FORUM FRIEDRICHS DORF

AKUSTIK-RETRO-POP



ZUCCHINI SISTAZ FALSCH E WIMPERN – ECHTE MUSIK

Ein Abend mit den ZUCCHINI SISTAZ ist eine gekonnte Retro-Inszenierung, in der virtuose Musikalität, humorvolle Unterhaltung und Zeitgeist zu einer perfekt abgestimmten Bühnenshow verschmelzen. Die Künstlerinnen demonstrieren eindrucksvoll, wie man aus drei Musikerinnen eine ganze Big Band macht! Ihr vielfältiges Repertoire umfasst Swing, Jazz, Chansons und Couplets, präsentiert mit erstklassigem, mehrstimmigem Close-Harmony-Gesang und virtuosem Instrumentalspiel. Jule Balandat setzt am Kontrabass souverän das Fundament, während Tina Werzinger an der Schlaggitarre und Ukulele für den treibenden Rhythmus sorgt. Sinje Schnittker überzeugt nicht nur an der Trompete, sondern bringt mit Klarinette, Posaune, Flügelhorn, Akkordeon, Xylophon u. a. m. viele zusätzliche Klangfarben ins Spiel. Mit pointierten Moderationen führen die ZUCCHINI SISTAZ durch ihr Programm und präsentieren eine mitreißende Collage aus neu arrangierten Swingklassikern und eigenen, brillant geschriebenen Songs im Stil der 1920er bis 1950er Jahre. Auch weniger bekannte musikalische Schätze werden in den Interpretationen des Trios zu immergrünen „Evergreenz“. Mit viel Liebe zum Detail, großer Spielfreude und der richtigen Prise Humor verwandeln die ZUCCHINI SISTAZ jeden Abend auf herzerfrischende Art in die Nacht der Nächte und beweisen, dass zwischen aufwändigen Frisuren, falschen Wimpern und virtuoser Musikalität kein Widerspruch besteht. Ihre Qualität und Bühnenpräsenz haben sie auch auf Tourneen mit Größen wie Götz Alsmann, der SWR Big Band, den Geschwistern Pfister oder Gerburg Jahnke unter Beweis gestellt und zaubern ihrem Publikum stets ein Strahlen in die Augen.

Vorverkauf: 24 Euro | ermäßigt: 21 Euro
Abendkasse: 27 Euro | ermäßigt: 24 Euro
(ggf. zzgl. Servicegebühren) www.magenta-artists.de

DO, 12.03.2026, 20.00 UHR
GARNIERS KELLER

GRAMMOPHON-LESUNG



JO VAN NELSEN MUSENKIND MIT MAULKORB – DIE GEBURT DES DEUTSCHEN KABARETTS

Jo van Nelsen legt in seiner „Grammophonlesung“ sein besonderes Augenmerk auf die französischen Vorbilder und Stars des ausgehenden 19. Jahrhunderts wie Yvette Guilbert und Aristide Bruant. Bald schon entwickeln deutsche Autoren wie Otto Julius Bierbaum und Ernst von Wolzogen erste Gedanken zu einem deutschen „literarischen Varieté“; doch die allgegenwärtige kaiserliche Zensur macht dem jungen Medium wie auch den Satirezeitschriften damals das Leben in Deutschland schwer. Der Prozess gegen Franz Wedekind wegen Majestätsbeleidigung in einem seiner Gedichte im „Simplicissimus“ war trauriger Höhepunkt dieser Entwicklung – aber die neue Kunstform Kabarett war nicht aufzuhalten und feiert 2026 ihr 125jähriges Jubiläum! Lauschen Sie an diesem Abend den frühen Stimmen des Kabarettchansons direkt aus einem Originalgrammophon, genießen Sie die Vortragskunst und das Fachwissen des Frankfurter Musikkabarettisten und Kabaretthistorikers Jo van Nelsen und tauchen Sie ein in die Welt des Fin de Siècle mit vielen Bildern, Filmen und Anekdoten.

Eintritt: 18 Euro | ermäßigt: 16 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)
www.jovannelsen.de

3. FRIEDRICHSDORFER LACHNACHT

**FREDERIC HORMUTH, DAVE DAVIS,
BERNHARD WESTENBERGER,
FLORENTINE OSCHE, BORIS STIJELJA**

Es wird wieder gelacht in Friedrichsdorf! Bei der dritten Friedrichsdorfer Lachnacht wartet erneut ein fantastischer Mix aus Kabarett und Comedy auf das Publikum!

Die Moderation des Abends übernimmt auch in diesem Jahr wieder der außergewöhnliche Kabarettist **Frederic Hormuth**. Er versucht in seinem Soforthilfe-Programm zu retten, was zu retten ist. Und ganz oft trifft er den springenden Punkt so genau, dass auch das Zwerchfell vor Lachen zu hüpfen beginnt. Im Gepäck hat er wieder eine Ladung der lustigsten Comedians und Kabarettisten der Republik und der Abend verspricht einmal mehr, ein Feuerwerk der Kleinkunst zu werden!



© Kaiser-Schäfer Fotoworks

Die auserlesenen Gäste dieser Show sind:

Dave Davis, der „Sunshine-Generator“ der deutschen Kabarett- und Comedy-Szene, hat sein als Liveshow getarntes Soforthilfepaket für Deutschland pickepackevoll geschnürt. Wir Menschen verstehen uns als die letzte Sprosse der Evolutionsleiter, und das Leben könnte doch so einfach sein, wären da bloß nicht all die anderen. Unsere Mitmenschen lassen unseren „Aggrozytenpegel“ in kritische Höhen schnellen und wir eskalieren. Was nun? Untergang als Weg? Krise als Devise? Kann man machen, muss man aber nicht. Oder vielleicht lieber „Singing In The Rain“? Muss man nicht machen, sollte man aber! Sie wollen wissen wie? Dann erleben Sie Dave Davis live!



© Dave Davis

Bernhard Westenberg ist „Der TeufelsGreis“. Ein Mann, der sich nach zwei Programmen rund um seine Familie die Frage stellt: Wo sind die denn auf einmal alle hin? Eines Morgens wacht er bei strahlendem Sonnenschein auf und entdeckt die Stille im Haus. Niemand schreit, niemand streitet, niemand macht Unordnung – bis auf ihn. Der TeufelsGreis ist eine Reise durch die Psyche eines Mannes, der plötzlich feststellt, dass der Tag wieder 24 Stunden hat. Die Kinder sind aus dem Haus, die Rente ist sicher und das Ende des Jobs ist absehbar. Endlich wieder tun und lassen, was man will. Keine Verantwortung und Verpflichtung mehr. Also kauft er sich einen Hund. Doch damit fangen die Probleme an.



© Westenberg

Florentine Osche wird chronisch unterschätzt – allerdings nie besonders lange. Sobald die gebürtige Berlinerin auf die Bühne kommt, überrascht die junge Künstlerin mit unerwartet schwarzem Humor. Obwohl sie erst seit zwei Jahren Teil der deutschsprachigen Comedy-Szene ist, hat sie neben unzähligen Auftritten bereits einen eigenen Podcast, in dem sie auch über ernste Themen spricht. Jung, frisch, überraschend. So geht Comedy heute!



© Konstantin Stell

Boris Stijelja ist Kroatie mit deutschem Migrationshintergrund: In Mannheim geboren wuchs er in Kroatien auf. Tja: So geht's auch... Jetzt ist er wieder hier und will wieder zurück. Bis er wieder dort ist und dann nach Hause möchte. Kurz: Er hat es nicht leicht. Sein deutsch-kroatisches Leben schwankt stets zwischen Cevapcici, Weinfest und Kehrwoche. In seinem Viertel gilt Deutsch als Fremdsprache – da kommt Boris mit dem Integrieren gar nicht nach. Während sein Vater noch auf dem Bau arbeitete – ist für Boris das ganze Leben eine Baustelle. Er stolpert durch die Kulturen und das Leben. Da kann beim Campen im Pfälzer Wald schon mal die Feuerwehr anrücken, weil sich Slivowitz nicht als Grillanzünder eignet. Boris kämpft auf humorvolle Weise mit sich, mit uns und den Problemen des Alltags – aber: Er hat den Bürgerkrieg miterlebt und hält was aus.



© Kristiana Lucica

Vorverkauf: 26 Euro | ermäßigt: 23 Euro
Abendkasse: 29 Euro | ermäßigt: 26 Euro
(ggf. zzgl. Servicegebühren)

MI, 25.03.2026, 20.00 UHR
GARNIERS KELLER

KELLERSPEZIAL –
KONZERTKABARETT



© Korff & Ludewig

DUO KORFF-LUDEWIG ZWISCHEN GEISTERBAHN UND ZUCKERWATTE

Publikum zum Mitreis(s)en gesucht! Frisch ausgezeichnet mit dem Mindener Stichling geht es mit Korff & Ludewig auf den Rummelplatz des Lebens. Sie verpacken die Absurditäten des Alltags in humorvoll-satirische und gefühlvoll-nachdenkliche Songs und skurrile Geschichten. Von der Imbiss-Köchin, die ihre Gäste frittieren möchte, über Dornröschen, die romantische Klischees auf den Kopf stellt, einer dementen Striptease-Tänzerin bis hin zu den Vorzügen eines Lebens im Versandhauskatalog. Bastian Korffs außergewöhnliche Stimme und Florian Ludewigs mitreißende Melodien feiern die Freuden des Andersseins und die kleinen bis großen Ängste und Träume des Alltags. Schnappen Sie sich Ihre Fahrkarte – erkennen und ertappen Sie sich selbst in unserem Spiegelkabinett und lassen Sie sich in unserer Hüpfburg der Gefühle ordentlich durchrütteln!

So oft man schon versucht hat, das Duo Korff-Ludewig in eine Schublade zu stecken, so oft sind sie auch wieder rausgeklettert, bis sie sich ihre eigene gebaut haben: Konzertkabarett machen die beiden Jungs – eine musikalische Kombi aus knalligem Pop-Konzert und klugem Kabarett. Mit einem Hauch Las Vegas und einem Hauch Offenbach. Denn es gibt nichts, worüber Bastian und Florian nicht charmant plaudern oder stimmungsgewaltig singen.

Eintritt: 18 Euro | ermäßigt: 16 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)

www.popkabarett.de

DO, 26.03.2026, 20.00 UHR
FORUM FRIEDRICHSDORF

KABARETT



© Frank Eidel

FLORIAN SCHROEDER ENDLICH GLÜCKLICH

Bislang wussten viele Menschen nicht, wo Florian Schroeder steht. Jetzt weiß er es selbst nicht mehr. Aber eines weiß er: Er ist glücklich damit. Und er möchte, dass auch du glücklich wirst. Denn Glückliche sein ist die größte, ja, die vielleicht letzte Provokation, die bleibt in einer Zeit, in der sich alle überbieten im Motzen, Meckern, Schreien, Pöbeln und Stänkern. Wenn die Wahnsinnigen Angst und Schrecken verbreiten, wenn die Apokalypse dreimal täglich kommt, dann braucht es einen wie ihn, der einfach Mut macht. Endlich Glücklich – das ist Schroeders Mantra. Natürlich ist die Welt aus den Fugen – aber seine eben nicht. Und deine muss das auch nicht sein. Bei Schroeder läuft's: Alles ist in Butter, alles ist save, alles gibt es doppelt und dreifach in trockenen Tüchern. Den Bausparvertrag, die Lebensversicherung, die Freundin. Wer so viel Glück hat, der will es auch teilen – aber nicht mit allen und nicht mit jedem – also schon mal nicht in den sozialen Medien. Sondern mit Freunden – denn Freunde sagen sich alles. Mit ihnen kannst du lachen und weinen, feiern und trauern. Sie nehmen dich in den Arm und sagen dir die Wahrheit – auch, wenn's weh tut. Florian Schroeder möchte dein Freund sein. Nur zusammen sind wir stark, nur gemeinsam können wir das Böse da draußen besiegen. Florian Schroeder möchte dir zeigen, wie du glücklich sein kannst – und zwar nicht in zwei Wochen, zwei Monaten oder zwei Jahren, sondern in zwei Stunden. Warum noch warten? Der Moment ist jetzt. Aber wie lange geht das gut? Ist nicht auch das Glück endlich? Und was kommt danach? Das wird dir Schroeder beantworten. ENDLICH GLÜCKLICH – eine Show für alle und jeden.

Preiskategorie 1: 26 Euro | ermäßigt: 23 Euro

Preiskategorie 2: 23 Euro | ermäßigt: 20 Euro

(ggf. zzgl. Servicegebühren) www.florian-schroeder.com

SO, 29.03.2026, 17.00 UHR
FORUM FRIEDRICHSDORF

LIVE-MULTIVISION



REINER HARSCHER

NORWEGEN – DURCH DIE FJORDE IN DIE ARKTIS – NEUESTE PRODUKTION 2026

Die schönsten Fjorde, eine großartige Natur, farbige Küstenstädte, die wildromantischen Lofoten und schließlich die Gletscher Spitzbergens: Durch das große Nordland reist der Fotograf und Filmer Reiner Harscher mit Schiffen der Hurtigrute, mit Wohnmobil und Zelt. Er bringt seine Zuschauer auf der Leinwandreise zu den schönsten Plätzen, wo er als Fotograf vor 40 Jahren seine Karriere begann. Plätze, die er in den letzten Jahren immer wieder intensiv erlebt, gefilmt und fotografiert hat. Der Weg führt teilweise auch entlang der Hurtigrute durch die wilde Schönheit der berühmten Fjorde zum Nordkap und schließlich hinein ins Eis der Polar-Region Norwegens. Die Mitternachtssonne im Sommer und magische Nordlichter verzaubern das Fjordland gleichermaßen. Da entfaltet sich an steilen Felsen, dort wo Lappland im Meer endet, die Natur in üppiger Form. Hier nutzen Papageientaucher, Tölpel und Lummen den kurzen Sommer, um zu tausenden in regelrechten Vogelhochhäusern ihren Nachwuchs groß zu ziehen. Von der Steilküste des Nordkaps geht die Reise zu den Inseln des hohen Nordens, nach Spitzbergen. Da sind kalbende Gletscher und Richtung Nordpol erstreckt sich die einsame Welt aus Eis. Hier jagt der Eisbär, das größte Landraubtier unseres Planeten. Reiner Harscher schlendert mit seinen Zuschauern auch durch die norwegischen Küstenstädte, besucht die Händler auf dem Markt in Bergen und die Schäfer im engsten Fjord Europas. Wie Farbkleckse tauchen rote und gelbe Häuschen auf den Inseln der Lofoten auf, und mystische Stabkirchen verzieren wildromantische Täler. Auf spannende Weise live moderierte Geschichten, Bilder und Filme machen diese Leinwandreise zu einem begeisternden Erlebnis.

Preiskategorie 1: 18 Euro | ermäßigt: 16 Euro

Preiskategorie 2: 15 Euro | ermäßigt: 13 Euro

(ggf. zzgl. Servicegebühren) www.harscher.de

SO, 12.04.2026, 17.00 UHR
RATHAUS FRIEDRICHSDORF

KLASSIKFRÜHLING



DUO GARNIER UND HERTEL

DAS HIMMLISCHE LEBEN

Die in Friedrichsdorf lebende Mezzosopranistin Simone Garnier präsentiert zusammen mit der Pianistin Brigitte Hertel ein Liederprogramm, welches Stücke aus Gustav Mahlers „Fünfzehn Lieder und Balladen aus „Des Knaben Wunderhorn“ mit Liedern und der Klaviersonate op. 14, Nr. 2 in G-Dur von Ludwig van Beethoven kombiniert.

Die weit verbreitete Gedichtsammlung „Des Knaben Wunderhorn“, die von den romantischen Dichtern Achim von Arnim und Clemens von Brentano Anfang des 19. Jahrhunderts herausgegeben wurde, diente Mahler als Fundgrube für seine Lieder, die er sowohl für Orchester als auch Klavier zwischen 1892-1901 verfasste. Insbesondere die Humoreske „Das himmlische Leben“ bekam für Mahler die Bedeutung eines Schlüsselwerks. Er verglich sie mit einem „Keim, der ein vielfältiges Leben in sich schließt.“ Einige dieser Lieder fanden auch Eingang in seine Sinfonien.

Gustav Mahler und Ludwig van Beethoven hatten beide einen großen Einfluss auf die Entwicklung der Sinfonie und galten als Wegbereiter - Beethoven für die Romantik, Mahler für die Moderne. Mahler beschäftigte sich intensiv mit den Werken Beethovens, es liegt also nahe, ein Liederprogramm mit diesen „Meilensteinen“ der Klassischen Musik zu präsentieren.

Eintritt: 18 Euro | ermäßigt: 14 Euro

(ggf. zzgl. Servicegebühren)

DO, 16.04.2026, 20.00 UHR
FORUM FRIEDRICHSDORF

KABARETT



AUSBILDER SCHMIDT UNKRAUT VERGEHT NICHT – 25 JAHRE ANSCHISS

Unkraut ist eigenwilliger Wildwuchs – das darf bleiben und kommt dann erst so richtig mit den Jahren zur Voll-Blüte, oder? Selbstverständlich. Wenn ein Comedian seit 25 Jahren erfolgreich auf Tour ist, dann ist der Spaßfaktor hoch. Ausbilder Schmidt macht 25 Jahre Spaß und Comedy für alle.

Und das kann Ausbilder Schmidt (Holger Müller) am besten: Sein Publikum zum Lachen bringen. Einfach mal wieder abschalten und Spaß haben. Gönn Dir das! Das Beste aus 25 Jahren und viele neue Nummern. Ausbilder Schmidt, du musst es erlebt haben. Oder willst du immer eine Lusche bleiben...?

Er ist Ausbilder Schmidt und von Natur aus der Drecksack der Nation. Durchdringend und gnadenlos streng heizt er seinem Publikum ein, bis es brüllt und kichert vor Lachen. Ausbilder Schmidt ist der Schleifer der Comedyszene. So kennt man ihn – so will man ihn. Der Ausbilder ist eine personifizierte Satire auf alle Besserwisser und selbsternannten Potentaten und vor allem eine Figur, die zurecht Kult-Charakter erlangt hat.

Eintritt: 21 Euro | ermäßigt: 19 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)
www.ausbilder-schmidt.de

SA, 18.04.2026, 20.00 UHR
GARNIERS KELLER

FOLK



STOUT IRISH FOLK REDEFINED

STOUT verfolgen auch nach mehr als zehn Jahren auf Tour konsequent den Weg, den sie schon am ersten Tag eingeschlagen haben – Irish Folk neu definiert: Sie nehmen jedwede – meist irische – Folk-Songs und -Tunes und dekonstruieren sie, um neue und frische Versionen zu schaffen. Immer mit dem Ziel auch den meistgehörten Klassiker klingen zu lassen, als hätte man ihn noch nicht gehört. Das Kunststück ist, dass sie den Originalen stets treu bleiben. Noch ein paar selbst geschriebene Stücke dazu und man bekommt STOUTs ganz eigenen Sound. Seit Jahren verfeinern sie ihren Stil, ergänzen ihn, nehmen Abzweigungen und überdenken ihn, schmeißen alle ihre Einflüsse in den Mix, probieren stets Neues. Sie halten es immer folkig, trotz Anleihen aus vielen anderen Genres. Dadurch kreieren Mario und Simon Folk-Musik, die inspiriert, frisch und schmackhaft klingt. STOUT klingen live voller und wuchtiger, als man von einem Duo erwarten würde. Mit dem Ziel die Stücke so erklingen zu lassen, wie sie sie in ihren Köpfen hören, haben sich Simon und Mario als Sänger und auch als Instrumentalisten immer weiter vorgearbeitet. Sowohl an ihren Instrumenten, meist Gitarre und Banjo, aber auch Mandoline und Akkordeon, als auch beim meist zweistimmigen Gesang versuchen STOUT Limitierungen einzureißen. Neben der leidenschaftlich arrangierten Musik bieten STOUT auf der Bühne vor allem auch großes Entertainment. Das Publikum wird von Anfang an mitgenommen und eingebunden: Mitklatschen, Singen, Tanzen und mehr sind ausdrücklich erwünscht, um den Abend auf beiden Seiten der Bühne unvergesslich zu machen.

Eintritt: 18 Euro | ermäßigt: 16 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)
www.stout-music.de

MI, 22.04.2026, 20.00 UHR
GARNIERS KELLER

KELLERKABARETT

SENAY DUZCU DRAMA TÜRKIN

Ein „Drama“ – das ist für die rebellisch erfrischende und tiefgehende Comedy-Türkin Senay Duzcu, türkische Stand-Up Comedian, dass sie keine typische Türkin ist. Aber nicht nur für sie, auch für ihre Gesellschaft ist das ein Drama! Doch jeder Versuch, ihr den herkömmlichen Stempel aufzudrücken, scheitert: Als Deutsch-Türkin ist sie den Ewiggestrigen „zu modern“, den Jüngeren „zu traditionsgebunden“, den Männern als selbstständige Frau „zu emanzipiert“. Sie erzählt, warum es für ihre



Familie ein Drama war, dass sie keine typische Türkin geworden ist. Denn natürlich hätten ihre Eltern es gerne gesehen, wenn sie eine ordentliche Hausfrau wird und einen türkischen Mann heiratet. Weil sie das nicht erfüllen konnte, war sie immer das schwarze Schaf der Verwandtschaft. Ihre Erfahrungen bescherten ihr extrem lustige Situationen, die sie mit ihrem Publikum teilt und über die sie heute lacht. Senay ist eine explosive Mischung und sprengt als Tochter einer klassischen Gastarbeiterfamilie jeden Rahmen. Erst als Sonderschülerin mit Legasthenie und schließlich als Stipendiatin für Hochbegabte, zieht Senay Duzcu mit 19 Jahren von zu Hause aus. Nach Zwischenstopps in London und Berkeley/USA kehrt sie als einzige Akademikerin in der Familie mit einem Diplom in Architektur zurück. In 2007 erhielt Senay Duzcu den Deutsch-Türkischen Freundschaftspreis im Bereich Kultur und gehört seit vielen Jahren zu den besten Comedy-Migrantinnen des Landes. Ihre ungewöhnlichen Geschichten schreibt ihr eigenes Leben. Duzcu macht Comedy mit Tiefgang. In ihrem Programm erzählt sie von ihren Erfahrungen im Alltag und setzt dem Ganzen mit Lebendigkeit das Sahnehäubchen auf. Sie nimmt nicht nur „typische Migrantenthemen“ ins Visier, sondern greift so ziemlich alle Themen auf, die die Damenwelt und ganz sicher auch den einen oder anderen Herren der Schöpfung bewegen. Neugierig?

Eintritt: 18 Euro | ermäßigt: 16 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)
www.senay.tv

FR, 24.04.2026, 20.00 UHR
FORUM FRIEDRICHSDORF

CLOWNESKES THEATER



GARDI HUTTER GARDIZERO

gardizERO ist eine Hommage an die Kraft der Verwandlung – sei es die Geburt eines neuen Lebens, die Evolution der Natur oder die ständige Veränderung in uns selbst. Gardi Hutter zeigt, dass das Nichts nicht leer, sondern voller Möglichkeiten ist.

Das Stück ist eine philosophische und unterhaltsame Auseinandersetzung mit dem Nichts, dem Anfang aller Dinge. Aus der scheinbaren Leere erwächst Leben, aus dem Chaos entsteht Ordnung, und aus dem Nichts wird – alles. Mit ihrem eigensinnigen Humor und ihrer großartigen Körperlichkeit begibt sich die Clownerin auf eine Reise durch die Geburt der Dinge, vom ersten Zucken bis zur kompletten Verwandlung. Sie erkundet, wann aus Nichts Etwas wird. Mit minimalen Mitteln und maximaler Ausdruckskraft spielt sie mit den Gegensätzen von Leere und Fülle, Stillstand und Bewegung, Absurdität und Sinn. In einer Welt, die von Chaos und ständigem Wandel geprägt ist, lädt Gardi Hutter ihr Publikum ein, die Schönheit des Ursprungs, der Verwandlung und der Geburt zu entdecken. Ein Fest der Fantasie: clownesk, grotesk, poetisch.

Vorverkauf: 23 Euro | ermäßigt: 20 Euro
Abendkasse: 26 Euro | ermäßigt: 23 Euro
(ggf. zzgl. Servicegebühren) www.gardihutter.com

SO, 26.04.2026, 17.00 UHR
EV. KIRCHE FRIEDRICHSDORF

KLASSIKFRÜHLING



SIXTYSTRINGS

3 FRAUEN, 61 SAITEN

Das Trio „sixty1strings“ wurde im Jahr 2013 in der außergewöhnlichen Besetzung Gitarre, Mandoline und Harfe von der Gitarristin Negin Habibi und der Harfenistin Konstanze Kuss gegründet und 2015 mit der russischen Mandolinistin Ekaterina Solovey komplettiert. Seitdem hat sixty1strings in zahlreichen Konzerten im In- und Ausland das Publikum begeistert und sich einen festen Platz im Konzertleben als schillernder Exot gesichert. Ein weiteres Alleinstellungsmerkmal dieses Ensembles ist das Spielen sowohl auf modernen klassischen Instrumenten, als auch auf den historischen Pendants: spanische Barockharfe, Barockmandoline und -gitarre.

Diese Diversität der Stile wird auch im Konzert in Friedrichsdorf zu hören sein. In der ersten Konzerthälfte spielen die Musikerinnen ein feurig-virtuoses Programm mit Barockmusik der italienischen Meister wie Vivaldi, Scarlatti und Arrigoni und in der zweiten Hälfte geht es auf modernen Konzertinstrumenten auf eine Reise ans Mittelmeer. Temperamentvolle, sowie schwelgende mediterrane Weisen von de Falla bis Debussy werden zu hören sein – ein unvergessliches Klangerlebnis auf 61 Saiten.

Eintritt: 18 Euro | ermäßigt: 14 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)

www.sixty1strings.de

MI, 29.04.2026, 20.00 UHR
GARNIERS KELLER

KELLERSPEZIAL



OLAF VELTE

POP VOODOO AGAIN

Popmusik in vielen Schattierungen. Auf dem Textblatt, vom Plattenteller. Ein schillerndes Potpourri aus Rock, Blues und Folk, aus Punk und Funk. Sowie den daraus resultierenden Kombinationen. Olaf Velte, der seit langem über Veröffentlichungen der populären Musik in der Frankfurter Rundschau berichtet, ist wieder in Friedrichsdorf und bringt eine Auswahl an Neuheiten mit.

An seiner Seite agiert Axel Dielmann, der Frankfurter Verleger mit seinem Rhythm'n'Blues-Gespür. Beide werden nicht nur aus den gesammelten Texten lesen oder zu Bands und Solokünstlern sprechen – auch mit Musikbeispielen wird nicht gegeizt. Es erklingt also aus allen Ecken. Improvisiert wird daneben nach Herzenslust. Das Velte'sche Buch zum Thema heißt „Hoodoo Voodoo Pop“ und bietet Taurisches, knackig Gereiftes, auch Überliefertes und Legendäres. Debütanten und -innen werden hier ebenso auf Tauglichkeit geprüft wie längst etablierte Musikantinnen und Musikanten. Ein groovendes Füllhorn, aus dem – Beispiele nur – tote Pioniere und nackte Giganten (Dead Pioneers, Naked Giants), Jake Xerxes Fussell und Chris Eckman, die wunderbare S.G. Goodman und die begnadete Irma Thomas springen. Auf die Beatles-Interpretationen von Lucinda Williams wird an diesem Friedrichsdorfer Abend nicht verzichtet. Versprochen. Und natürlich sind auch die North Mississippi Allstars wieder an Bord. Deren „Still Shakin“ soll erneut und immerzu gelten!

Eintritt: 12 Euro | ermäßigt: 10 Euro (ggf. zzgl. Servicegebühren)

DI, 05.05.2026, 19.00 UHR
RATHAUS FRIEDRICHSDORF

KLASSIKFRÜHLING

Neue
Uhrzeit



© Yvonne Spänie

KAMMERMUSIKABEND DER FRANKFURTER SPARKASSE 1822 PREISTRÄGERKONZERT

Die Frankfurter Sparkasse 1822 veranstaltet in Verbindung mit dem von ihr unterstützten „Verein zur Pflege der Kammermusik und zur Förderung junger Musiker (Polytechnische Gesellschaft) e.V.“ einen Kammermusikabend und stellt die Preisträger des Kammermusikpreises 2025 der Polytechnischen Gesellschaft e.V. vor.

Schon seit über 20 Jahren unterstützt die Stadt Friedrichsdorf die jungen Musikerinnen und Musiker mit dieser Konzertmöglichkeit. Welche Ensembles auftreten werden, steht im Frühjahr fest und wird auf der Website der Stadt bekannt gegeben.

Spenden sind willkommen und unterstützen die Arbeit der Kulturstiftung Friedrichsdorf.

Eintritt: frei

DO, 07.05.2026, 20.00 UHR
GARNIERS KELLER

KRIMI-LESUNG



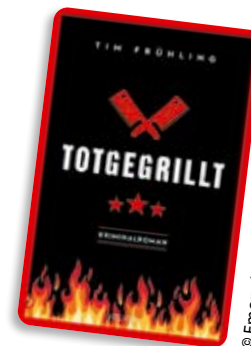
© Hessischer Rundfunk

TIM FRÜHLING TOT GEGRILLT

Die Grillsaison eröffnen wir mit einem wunderbar passenden Krimi mit dem Ermittlerduo Carla Weiß und David Lahmann.

Die Grillfeier des Bauunternehmers Leo Vossen endet in einer Katastrophe: Zwei Gäste überleben den Abend nicht. Liegt es am sündhaft teuren Kōriyama-Rind, das hier zum ersten Mal in Deutschland gebraten wurde? Steckt der Nachbar dahinter, der Partys genauso hasst wie Grillgeruch? Oder hat Vossen schlicht die falschen Leute auf die Gästeliste gesetzt? Das ungleiche Ermittlerduo Carla Weiß und David Lahmann stößt auf jede Menge Motive und Verdächtige – und so manches wird noch heißer gegessen als gegrillt ...

Eintritt: 16 Euro | ermäßigt: 14 Euro
(ggf. zzgl. Servicegebühren)
www.tim-fruehling.de



© Emons Verlag

ANREISE MIT ÖPNV UND PARKEN



Forum Friedrichsdorf

Dreieichstraße 22
61381 Friedrichsdorf

Parken

Direkt neben dem Forum Friedrichsdorf in der Dreieichstraße (Stadtteil Köppern) gibt es einen kostenfreien Parkplatz, der aber auch von anderen Personengruppen frequentiert wird und daher nicht ausschließlich für die Besucherinnen und Besucher der Friedrichsdorfer Kulturzeit zur Verfügung steht.

ÖPNV

Der Bahnhof in Köppern ist zu Fuß in ca. 10 Minuten zu erreichen. Fahrplaninformationen zur Taunus Bahn finden Sie unter www.rmv.de.

Barrierefreiheit

Das Forum Friedrichsdorf ist barrierefrei – bis auf die Tribüne bei größeren Veranstaltungen. Es gibt barrierefreie Toiletten und ein rollstuhlgerechtes WC.

Wir freuen
uns sehr,
wenn Sie
klimafreundlich
anreisen.



Rathaus Friedrichsdorf

Hugenottenstraße 55
61381 Friedrichsdorf

Ev. Kirche Friedrichsdorf

Hugenottenstraße 92
61381 Friedrichsdorf

Garniers Keller

Institut Garnier 1
61381 Friedrichsdorf

Parken

Wer mit dem PKW anreisen möchte, findet öffentliche Parkplätze direkt am Rathaus (Zufahrt über die Bahnstraße) oder am Goersgelände (Wilhelmstraße). Zum Garniers Keller läuft man knapp 10 Minuten, zur Kirche ca. 5 Minuten und vom Goersgelände zum Rathaus keine 5 Minuten.

ÖPNV

Der Bahnhof Friedrichsdorf (S5 von Frankfurt über Oberursel und Bad Homburg) ist vom Rathaus aus in knapp 10 Minuten zu erreichen. Für den Fußweg zum Garniers Keller sollten gut 15 Minuten eingeplant werden. Es verkehren die Buslinien 53, 54, 55 und 56. Fahrplaninformationen zur S5 sowie zur Taunusbahn finden Sie unter www.rmv.de, zu den städtischen Buslinien sowohl unter www.friedrichsdorf.de als auch unter www.rmv.de.

Barrierefreiheit

Das Rathaus ist barrierefrei zu erreichen und hat einen Aufzug zum Veranstaltungssaal sowie ein barrierefreies WC. Die Ev. Kirche ist über den Nebeneingang barrierefrei zu erreichen, allerdings führen im Kirchenraum 2 Stufen in den Zuschauerraum. Der Garniers Keller ist nicht barrierefrei zu erreichen. Es führen mehrere Stufen zur Eingangstür hinab. Im Garniers Keller selbst sind nochmals 2 Stufen zu überwinden.

DIE VIelfALT DER KLEINKUNST
IM HERZEN VON FRIEDRICHSDORF

Blues | Jazz | Kabarett
Soul & Funk | Poetry | Theater
Chanson | und mehr ...

Garniers Keller · Institut Garnier 1 · 61381 Friedrichsdorf
Ticketreservierung: E-Mail: garnierskeller@gmx.de

www.garniers-keller.de

 /GarniersKeller



16. HENNINGER MUSIKPREIS
ÖFFENTLICHER MUSIKWETTBEWERB

So, 26.04.2026

10.30 Uhr · Forum Friedrichsdorf

Bewerbungsschluss:
02.04.2026

Informationen zu Voraussetzungen
und Bewerbungsunterlagen:

Kulturstiftung Friedrichsdorf
Tel. 06172 731-1296 oder -1263
kulturstiftung@friedrichsdorf.de

kulturstiftung-friedrichsdorf.de



VORSCHAU JANUAR 2026

DONNERSTAG, 08. JAN. 2026
14.00 - 17.30 UHR

DADDEL - DONNERSTAG

Hier treffen sich alle Gamer zum
gemeinsamen Zocken, Quatschen
und Spaß haben.

Von 10 - 16 Jahren.

Eintritt: FREI | mit vorheriger Anmeldung



DONNERSTAG, 15. JAN. 2026
16 UHR

VORLESEN UND BASTELN

Sabine liest in der Stadtbücherei
eine zauberhafte Geschichte vor,
danach wird passend dazu
gebastelt.

Ab 3 Jahren.

Eintritt: FREI | mit vorheriger Anmeldung



FREITAG, 30. JAN. 2026
18.00 UHR | AB 6 JAHRE

LESENACHT MIT DEM FAMBINIS

Hier kommen Spaß, ein kleines
Abenteuer und die Lust an
Büchern zusammen.

Vorherige Anmeldung über fambinis.

Mitglieder: 8,00 € | Nichtmitglieder: 10,00 €



FRIEDRICHSDORF
**STADT
BÜCHEREI**

Am Houiller Platz 2 | 61381 Friedrichsdorf

☎ 06172 7313200

✉ stadtbuecherei@friedrichsdorf.de

🌐 www.opac.winbiap.net/friedrichsdorf

📷 [stadtbuecherei_friedrichsdorf](https://www.instagram.com/stadtbuecherei_friedrichsdorf)



Impressum / Informationen:

Magistrat der Stadt Friedrichsdorf Sport- und Kulturamt

Hugenottenstraße 55

61381 Friedrichsdorf

Tel. 06172 731-1296

E-Mail: kultur@friedrichsdorf.de

www.friedrichsdorf.de

